Bourg en Bresse le 16 mai 2022,

Chers amis mélomanes,

Dès le XIIème siècle, l’orgue s’accroche aux murs de nos cathédrales, déploie ses ailes sur des tribunes à l’entrée des églises.

Au même titre que le musicien est habité par sa partition, l’on ne saurait dissocier l’instrument du lieu qu’il habite ; chaque orgue est une œuvre d’art unique, de par son buffet lié à l’architecture de l’édifice, et par son harmonisation adaptée à l’acoustique. Il fait chanter les pierres.

L’histoire de l’orgue est intimement liée à l’histoire de notre pays, de l’Art de nos facteurs d’orgue. La France compte plus de 10000 orgues, nombre d’entre eux ayant traversé des siècles. Ils sont le témoignage d’une richesse inestimable.

*« L’orgue, le seul concert, le seul gémissement qui mêle aux cieux la terre !*» Victor Hugo

Cette année, **une classe d’orgue avec 9 élèves** s’est ouverte au conservatoire de musique de Bourg. Une belle satisfaction pour l’association des Amis de l’orgue et de la Co-cathédrale Notre-Dame.

Merci à vous, vous nous soutenez, vous êtes présents à nos concerts, grâce à vous, l’association peut vous offrir ces belles programmations et les artistes apprécient votre présence.

Cette année, la saison commencera le **mardi 7 juin pour se terminer le mardi 19 juillet.**

**Cette saison sera dédiée à notre ami Brice Montagnoux..**

Au plaisir de vous revoir bientôt accompagnés d’amis !

*Fabienne JEAN-LOUIS*

*Présidente AAOC*